

研

經

室

集

擘經室四集詩卷八

文選樓詩存

丁卯

辭雷塘墓庵

孤雲戀林薄，新霜被草根。  
西風吹落日，闇淡沈平原。  
原此時庵中人，逝將去墓門。  
百念傷中腸，哀哉復何言。  
枯僧留丙舍，寂寞依晨昏。  
待爾清磬聲，通我夢寐魂。  
我昨憂且病，息影居邱園。  
豈不眷松楸，當懷王事敦。  
感此出處間，一一皆君恩。  
雪涕竟長往，浩然乾與坤。

渡河

朝泊黃河南夜宿河北浦河流決射陽所患難盡  
語驅車尋修途遙遙指鄒魯四野幕沈陰愁雲趁  
行旅回首望江南蒼茫隔寒雨

月夜拜滕文公廟

停車滕國廟寒月四更天老屋燈昏壁寒林霜化  
烟平原五十里殘碣一千年願與迂儒說閒來試  
井田

曲阜鏡山園贈衍聖公孔冶山

慶德

內弟

世家喬木三千載海內斯爲第一園九曲修藤雲  
偃蓋十圍老檜石蟠根蒼苔紋蝕方壇鼎黃葉聲

喧曲逕門并缺大峯無數立平泉綠野揔休論  
莫道園林欠掃除略加修飾便堪居春花五色栽  
宜滿秋樹千株種莫疎勝日娛親常奉酒他年教  
子定攤書儒家不說神仙事多恐神仙未此如  
上公弱冠久簪纓介弟相攜更有情小象半屏如  
玉立新詩一卷似冰清貌將溫厚歸名教句掃繁  
華近老成愧我風塵無定所半宵聚首便長征

河間

車斑斑來河間河間塵壘堆如山燕南垂趙北際  
十里烟波隔塵世塵世那有常閒身水催帆棹車

催輪豈知山深水遠處別有漁樵解笑人但曾少  
識漁樵趣須緩行時能且住

定興曉發

晨星初落落平野鬱蒼蒼日色冷東海霜威森太  
行農閒村戶靜馬緩驛程長載詠皇華句休教懷  
故鄉

渡滹沱

破曉到滹沱連橋策馬過沙明猶帶月冰合尙翻  
波呼渡驚王霸離鄉老趙佗滔滔千古事流水暗  
消磨

渡漳水望銅雀臺遺址

邯鄲南去渡雙漳  
銅雀荒臺半夕陽  
一樣暮雲流水外  
此間偏覺太蒼涼

廣王右丞夷門歌

老翁七十監夷門  
臥內幸姬思父恩  
虎符擊出送公子  
白首紅顏同日死  
公子急走邯鄲城  
一推擊退咸陽兵  
平原夫人破顏笑  
阿弟乃爾知侯嬴  
侯嬴究竟爲何死  
勿頸原非報公子  
蹈海仲連天下士  
不肯帝秦同恥耳

陳留懷古寄示二弟仲嘉亭子常生

渡河蒞大梁近識陳畱國陳畱尉氏邑阮氏著舊  
德汝穎纏其西衛鄴據其北靈秀毓文學沃衍饒  
稼穡元瑜樂詞翰嗣宗醉元默德猷秉威正仲容  
具神識遙集及思曠疎放故逃職典午昔播遷銅  
駝尚荆棘何況一世家能不轉溝洫遙遙古苗裔  
世系求未得惟有讀晉書往行足矜式方今

聖治隆有道皆正直我來秉

使節過都敬憑軾書刻常侍碑千年石不泐

特書關內

侯敞騎常侍嗣宗  
阮君碑立於墓

名氏與先疇慨焉長太息

大梁除夕

河干逢歲暮雪意滿梁園古木羣鴉集寒雲大纛  
翻黃埃餘艮岳青堞繞夷門却有孤吟客焚香坐  
不喧

戊辰

荅陸九

耀通

太華一朵雲飛過嵩山來從風落我手尺素飄然  
開故人苦久別新詩爲我裁纏綿積幽思慷慨生  
餘哀江東有二陸可敵機雲才憶昔相與遊仙氣  
凌天台關中壯川嶽健筆增奇恢我今復南行往  
事誠悲哉寄言遠遊客何日驅車回

大風霾登吹臺

清角騰喧上吹臺  
愴然憂旱復憂霾  
風沙捲地來  
河朔春氣隨雲去  
汴淮豈有鄒枝閒  
賦雪更無李杜共登階

李太白杜子美高達夫會共登吹臺臺有三賢祠

步兵不念蓬

池近西望蘇門自詠懷

過密縣

鄘鄭風詩在今來  
溱洧閒雲生  
風后嶺日落  
大隗山儉俗皆陶穴

居民多就土崖穴處

愚民不秉簡  
最憐春麥短地福食尤艱

中嶽嵩高詩三首

粵若稽山經太室維高嵩爾雅釋禮祀肇爲五岳  
中陽城測土圭外方連大熊太歲在戊辰春仲山  
氣融瓊琇麗朝陽蓄草披東風我來祭廟廷敢謂  
精誠通峻極仰方正深蔚含和沖  
明神若降鑒昭然垂太空

右太室

少室峙天西勢竝太室高定思渺難陟但覺神理  
超峯巖削雷雨靈爽通雲霄敷以帝休華流以白  
王膏輟轅闕左關險隘同成臯漢武華西來于此  
獲駮庶登禮罔不荅二室各一牢豈期少姨碑搨

藻惟其兆

右少室

啓母候禹餉聞鼓母乃來跳石鼓誤鳴塗山慙見  
能奴來切母往二室間化石不肯回禹曰歸我子啓

生石遽開鴻烈集古訓斯言何怪哉班書載漢詔  
石已居山隈我乃向石拜攬古登崔嵬曷觀詩頌  
篇鳥跡生郊禱

右啓母石

嵩山三石闕歌

嵩嶽三闕同高低左右離立八尺齊啓母一闕距

其北太室峙東少室西誰其建者漢朱龍呂營誰

其書者皆堂谿

漢潁川堂谿典

篆隸詰屈銘句與請降雲

雨生蒸黎晝圖月兔木連理駕車乘馬鈎象犀闕

魏太武周久視夏暴烈日冬流澌二千年來屹相

向厥質麤剝厥色黧二室神祠始秦漢產啓已說

龔山妻要之陽城本禹地三塗四載應無迷此闕

靈祇久呵護歐趙訪古何未稽褚峻縮本我早見

茲來策馬尋荒蹊闕間頗足容二軌壁壘未可窮

攀躋周魯雉闕制可見雉度

入聲

以絳非以雞

古城闕之

雉乃度以雉也雉乃絳同音假借字絳繩也申生雉經以絳自經也自古未見有雉鳥自經者舊說

挈經室四集

卷八

詩

六

三

非檀槌拓取墨華黝寶之無異摹元圭更洗奉堂

卽秦室之說

額東石一行刻字名雷題神君興雲闕中

起廟牆漢柏春鳩啼

### 嵩陽隱居

嵩陽多隱居巢由盧鴻一張彪种放之論  
皆稱接趾司馬溫公居洛亦曾買地于疊  
石溪爲別館同卽堯夫常來游居蓋陽城  
北背轘轅南限潁汝伊古以來山深林密  
處也

嵩陽多隱士千古見清輝潁水洗塵去箕山放犢

歸夜來蘿月滿曉起松雲飛言念盧鴻宅深深在  
翠微

大梁

咸陽下洛陽春風滿大梁古人通汴泗千里接淮  
揚廢苑皆黃土荒隄尚綠楊裴回重弔古回首憶  
雷塘

嵩嶽歸步禱春澤復大風霾繼之以雪以雨  
以霖霪各郡霑足誌喜一首

白晝移鐙暄且霾神靈力挽好春回雲連秦嶽恒  
山去雪自洪河渤海來頓起蟄龍三日雨交馳驚

電百聲雷中原民慰吾歸矣千里東風驛路開

臨淮關阻雨

清明旅館原宜雨楊柳桃花最見春短榻橫風看  
步馬長淮繞戶固畱人

戊辰五月辦賊至寧波爲前提督壯烈伯李  
忠毅公建昭忠祠哭祭之

粵海閩天接燧烽大星如斗墜殘冬一生精氣乘  
箕尾百戰功名稱鼎鐘死後人知真盡命生前  
帝許得崇封

至尊震悼廷臣哭早有孤忠勦

九重

誰遣孫恩剩一船非公追不到南天

公擊蔡牽於粵海喉間被

砲盡後蔡牽惟剩單舸逃入安南海中

遠探蛟穴五千里苦歷鯨波

二十年隔歲過門皆不入

公連年在海不歸卽歸亦但在鎮海修船備糧

未嘗一返家署

乘潮徹夜每無眠雅之若與牢之合早見

澎臺縛水仙

六載相依作弟兄節樓風雨共籌兵

元乙丑以憂去浙後總督

每掣公肘致有粵洋之變

手中曾擊千舟盜

公與元所共擊滅攻散如水澳鳳尾

補網賣油七都等幫前後不下千艘

海上如連萬里城絕吭原知關

氣數寄牙早已斷歸情

公在洋封所落齒寄夫人以身許國恐無歸觀也

誰憐伯道終無子好與恩勤待館甥

公無親子襲爵者族子也

其女婿同知陳大琮從公久知  
盜情余奏雷浙江補寧波同知

甬上重來特建祠舊時部曲竟依誰鈴轅月冷將

軍樹

余來甬上寓提督虛署中

泮水苔深叔子碑

公捐修府學會自撰碑文

記之如此致身真不恨爲何賫志也休疑麥城久合

關家讖仿佛英風滿廟旗

公出師時禱於寧波關帝廟占得籤詩有云

到頭不利吾家事  
雷得聲名萬古傳

### 初秋澹凝精舍小憩

政繁嫌晝短少暇便心清偶爾埽精舍悠然生遠  
情屏隨人意曲榻爲夢魂平自笑勞勞甚秋來句

始成

揚州城東南三十里深港之南焦山之北有康熙間新漲之佛感洲或名翠屏洲詩人王

柳邨

豫

居之丁卯秋余與貴仲符吏部

徵

梅

叔弟

亭

屢過其地梅叔買其溪上數畝地竹

木陰翳乃構屋三楹亭一笠於其中柳邨又從江上郭景純墓載一佳石來置屋中予名之曰爾雅山房又名其亭曰曲江亭以此地乃漢廣陵曲江枚乘觀濤處也戊辰秋柳邨來遊西湖出曲江亭圖索題一首以誌舊遊

長江千里來巴蜀流到廣陵曲復曲古時滄海今  
桑田翠屏洲漲焦山北江北橫生十里沙廣陵濤  
變千人家九折清溪夾修竹萬株高柳藏桃花朝  
川本合詩人住况是惠連讀書處送暑曾過深巷  
橋尋秋每喚瓜洲渡送暑尋秋向柳邨藤床竹枕  
宿南軒千章夏木全遮屋八月秋潮直到門門前  
月色連清夜稻花香重荷花謝記得曾探北固秋  
何緣又結西湖夏今日披圖似夢醒濤聲還向夢  
中聽錢塘八月西樓卧錯認揚州江上亭

題曹夔音摹趙松雪樂志論圖卷

曩讀仲長統傳心竊論之程蕪衫荃屬題  
樂志論圖卷因發之於詩

衡門之下地必小泌水洋洋不求飽賦詩尋樂樂  
無窮古人之志頗易了良田廣宅車且舟談何容  
易焉可求必如此圖始言樂樂未能得先多愁聖  
賢栖栖各有志饑溺簞瓢皆易地人人盡是仲長  
氏天下生民誰與治公理却笑當時人本無責任  
加其身有田有山不歸去披圖孤負江南春可樂  
不樂徒自苦仲長之風亦千古

拜岳鄂王廟

不戰卽當死君亡臣敢存猶憐驢背者未逐馬蹄  
魂獨洗兩宮辱莫言三字寃投戈相殉耳餘事總  
休論

分詠歲寒雜物二首

溫研

俗塵滿案拂還多賴此溫溫一研磨墨煖易乾寒  
易凍筆尖最好是中和

寒鐙

夜來風雨弄青熒雷照書氈味最清但有紙窗鐙  
一點淒然便得歲寒情

將渡錢塘江夜宿六和埭院

月黑山空已半宵，燈昏古寺對殘膏。  
風催夜氣將成雪，水落江沙不起濤。  
詩思竟來禪榻靜，夢魂騰上塔輪高。  
出門翻得荒寒趣，絕勝城中俗事勞。

姚江舟中除夕

丈亭古堠接餘姚，除夕停舟待暮潮。  
迴憶家庭非往日，轉宜兒女避今宵。  
鏡中霜薄鬚初白，篷背春寒燭易銷。  
屈指四年同此夜，雷塘菴冷大梁遙。

丙寅除夕在雷塘丁卯在河南

庚申六月余乘風破安南寇船于台州獲其

四總兵印銷之爲劍今八年矣戊辰冬復剿

蔡牽于海上夜舟看劍寫詩劍匣

銷鎔夷寇印

庚申安南阮光平子光纘之柄臣陳寶王私使總兵四人駕船砲屢寇浙

海掠殺商民余乘風擊之于松門溺死者無算俘八百人夷寇片帆無返者四總兵銅印偽勅皆就獲生擒領善贖進祿侯倫貴利磔于杭州總兵耀斬于台州其餘二人死于海仿鑄古吳

鈎入手才三尺隨身已入秋拭磨舊銅篆慚恨此

瀛舟誓斬閩中賊如誅亡國侯

阮光纘既喪此舟師國益弱

上惡棄之纘旋爲農耐舊阮阮福映所併滅卽今恩封之越南國也

已巳

題何夢華上舍訪書圖

徧訪列仙傳終不見一仙惟有一卷書可以千百  
年前賢具精魄亦復待後賢訪之苟不力變沒隨  
雲煙吾讀古藝略中心每拳拳何君涉九流咨詢  
在古編足跡陳謁者腹笥邊孝先擬之於道家亦  
是葛稚川我昔校天祿直閣兼文淵稽古中

秘書猶恐有佚焉四庫所未收民間尚流傳問

俟曹倉開索待海舶旋或以一紙借或以青藜然  
或在晉隋後或在元宋前何君爲我行時汎貫月

船寫進六十部恩賚下木天

丁卯冬元進四庫未收書六十種

再訪再寫進屢得翰墨緣

皆蒙紙墨筆硯蟒衣等物

賜

擊經室四集

卷八

詩

七

後又進四十種共百種 一副墨亦可誦我或儲琅嬛何君繪此

圖志學何精擘昔日求金石雅意同清堅靈隱置

書藏更扣西湖舫近余置書藏於靈隱寺凡書皆可收藏萬卷能常

存卽是古偓佺

四月十日同顧星橋吏部宗泰陳古華太守

廷慶石狀元韞玉三院長暨朱椒堂兵部爲

彌蔣秋吟太史詩華秋槎瑞潢何夢華元錫

王柳邨豫項秋子墟張秋水鑑諸君子集靈

隱置書藏紀事

尚書未百篇春秋疑斷爛列史志藝文分卷本億

萬傳之千百年存世不及半近代多書樓難聚易  
分散或者古名山與俗隔厓岸宕巖靈隱峯琳宮  
敞樓觀共爲藏書來藏去聲室特修建學人苦著書  
難殺竹青汗若非見著錄何必弄柔翰舟車易遺  
亡水火爲患難子孫重田園棄此等塗炭朋友諾  
黃金文字任失竄或以經覆瓿或以詩投溷當年  
無副本佚後每長歎豈如香山寺全集不散亂名  
家勒巨帙精神本注貫逸民老田閒不見亦無悶  
雖不待藏傳得藏亦所願我今立藏法似定禪家  
案諸友以書來收藏持一券他年七十厨卷軸積

無算或有訪書人伏閣細披看古人好事心試共  
後人論既汎西湖舟旋飽蔬筍飯出寺夕陽殘鷺  
嶺風泉渙

題趙忠毅公癸卯年自書詩卷後

高邑千秋節中年一卷詩艱難憂國事慷慨息居  
時未雨鴟鴞苦當關虎豹疑待銘殘月研值得鬢

如絲

詩中有  
鬢須歌

蔣蔣邨學博爛請書厲樊榭徵君墓碑且與

里中諸君子共置祭田報官立案歸西溪交

蘆菴管理詩以紀事

劉樊窗榭說明州遺蛻西溪土一邱多分神仙無  
子在但憑天地有詩畱他年碑碣碧苔古此日墓  
田香稻秋記取法華山下路詞人長與護松楸

八月十五日浙江提督邱公

良功

會福建提

督王公

得祿

於寧波普陀洋十七日先追及

蔡牽於台州魚山洋擊之十八日復會擊之  
於溫州黑水洋沈其船牽及其妻子皆死於  
海詩以誌慰

八月溫台急水師孫恩海上族全夷定知故帥神

靈在

謂溫州總兵胡公振聲  
提督壯烈伯李忠毅公

看爾長鯨就戮時

蔡

藏于温州敬見

御製春勝聯句詩註

題家藏漢延熹峯嶽廟碑軸子

太華三峯削不成夜來碧色無深淺仙人染作延

熹碑飄落人間止三卷長垣王鵬一冊歸商邱宋

今歸成藩但損偏旁最完善華陰東雲郭宗昌又一函椒

花館中見者鮮謂朱竹君學士家以上二我今快

得四明本王軸綈囊示尊顯萬卷全結琦范乙

閣潛錢壘堂壘三百年八我樓中伴文選子藏宋尤驚

心動魄竹垞語七尺巖巖闢空展渾金璞王天所

成幡然不受人裁翦全碑未唐宋題字皆分明衛

公兩欸夾額篆全身平列廿二行波磔豪釐盡能  
辨一字一朶青蓮花王女翻盆墨雲輒已已摹鐫  
向北湖市石察書書佐遣湖邊更刻泰山碑時余以八月廿二日卸印入觀過揚州以重摹秦泰山碑殘字與摹華山碑同置城北四十里湖橋墓祠中  
嶽色雙雙照人眼

題北湖摹碑圖

秦泰山殘字漢西嶽華山碑三國天發神  
讖碑近代並毀拓本皆可寶貴子藏三碑  
紙本摹石置之北湖墓祠塾中偶檢家藏  
王麓臺山水小幀遂屬畫友添畫碑石及

刻碑者於其坡陀之上名之爲摹碑圖以  
詩紀之

吾愚未學繇與羲唐陵宋閣多然疑但曾手摹十  
石古刻畫史籀誇汧岐下此秦碑立泰岱石刻明  
白丞相斯延熹蔡郭華嶽廟江都皇象神識碑近  
代數碑次第毀一紙在世驚神奇定武各石歐褚  
耳數十本尙談姜夔三碑真跡下一等况是秦漢  
三國時古人筆法入石理何嘗楮墨差豪釐吾齋  
積古見三絕訪古者至皆嗟咨客曰是宜并摹勒  
一日不刻人嫌遲江南市石北湖去九龍岡上君

家祠雪鋒吳氏善篆隸奏刀書驕親磨治淺深完  
缺盡相肖登林下鳴璫槌十夫扶起鼎足立桓  
楹並視平不歆巖巖疑疑雙嶽色蒼崖翠壁交陸  
離建業古氣盡銷鑠秣陵一秣無嫌卑甘泉山色  
隔湖見朝嵐浮動青松枝西漢殿石我手獲墳壇  
可配魯祝其余於甘泉山手獲漢厲王冢上石麓臺畫已百年久  
林屋豈爲我圖之我來補寫刻石者三碑添在珠  
湖湄坐使此圖成故實摩挲合作摹碑詩瑕邱之  
樂古所歎他年老倦應相思

貞觀金塗造象阿彌陀銅碑歌集翁覃溪先

生齋中作

蘇齋巾坐將哦詩袖中我出金塗碑碑高四寸寸  
之六黃金塗滿光陸離阿彌陀碑四字額左右盤  
以雙翠螭其文六行行十許駢麗猶是初唐辭一  
軀佛像共願造丹青金王矜瑰奇慈風慧日振法  
界却從勝範觀良規造者趙婆長孫輩其人泯滅  
知是誰貞觀紀年廿有一正是四海安平時此乃  
唐初正書體出於北魏周齊隋北朝造像百千計  
今多石刻畱山陂刁遵高湛各銘碣分明隋末歐  
褚師江左韓陵石頗少中原楷法茲其遺奏刀刻

銅力恢展字小如黍微如絲蠅頭蟬翅劇難揚金  
枝細書塵見斯蘇齋老人驚歎賞碑者卑也此最  
卑子曰鉅細各不朽大碑屢見唐人爲君不見貞  
觀是年銘晉祠晉祠銘亦貞觀廿一年文皇御筆書淋漓又  
不見三龕造象闕在伊登善大書摩勒之

屠琴臨庶常

倬

將出爲縣令所寓京城米市

胡同有古藤二株自繪圖卷索題

吳山樓前多竹樹舊是詩人讀書處

昔琴臨與查梅史諸子讀

書吳山

瀛洲亭上看花來偏我來時君又去君去正

見江南春韋杜東風不相遇記戀城南三宿住兩

琴經室四集

卷八

詩

七

川

樹藤花小梨隴

集韻去聲

詠絮亭以畫冊寄索題

海棠

春雨初飛二月時  
灑成萬點好燕脂  
偶然落爾生花筆  
寫出垂絲棠一枝

紅白桃花

白桃淺淡絳桃肥  
半著冰綃半著緋  
莫道漢人無

綺語曹全碑裏有桃斐

漢曹全碑桃斐與如同

牡丹

誰將深色囑東風  
著力催成花一叢  
曾見宋人圖

扇好一枝春滿十分紅

曾見宋人牡丹春滿  
團扇花大滿一扇

菜花蠶豆

蠶豆菜花黃間青吳中生計滿春塍農家隴上半

盃飯寒士窗前一盞燈

吳中豆爲  
飯菜爲油

梔子石榴

妙香須自澹中回妙色休從濃處猜  
拈得一枝合微笑紅裙何事妬花來

蘭箭

兩箭幽蘭香意足妙似詩情淨如玉  
湘波如見二妃來薜荔青青女蘿綠

白荷蜻蜓

菡萏白開涼雨後蜻蜓紅點夕陽時畫工知是有

新意愛誦放翁團扇詩

此幅用放翁詩白菡萏香初過兩紅蜻蜓弱不禁風

也意

桂花

一枝仙桂發天香染上生綃書共藏枝與一經無

落葉兒曹漫與下雌黃

木芙蓉

落盡芙蓉霜氣濃還從木末看芙蓉拒霜莫道無

風力接引寒花直到冬

松枝山茶

枝松低亞山茶花歲寒清景詩人家敲詩讀畫不  
知冷雪滿庭松聽煮茶

題朱野雲處士

鶴年

祭研圖

久與端溪訂石交歲寒爲爾拜深宵須知一片閒  
雲意除却蒼巖不折筭

不食官倉不種田一家耕石祝豐年來年再寫新  
詩卷更是焚香買浪仙

擊經室四集詩卷九

文選樓詩存

庚午

與諸表兄弟共建

外祖榮祿公林氏祠堂

於揚州陳家集

天后宮側記事一首

西山大田外榮祿啟專祠舊德傳爲政清芬合誦

詩祭分唐世系象表古威儀老屋梅花樹新牆楊

柳枝書函留宅相

元幼時玉珂諸舅氏與  
元面皆呼元曰宅相

經術記

門楣見說何無忌來題壑臼碑

已未借寓京師衍聖公邸曾栽竹三叢藤花

兩本庚午再寓添栽槐柳桃海棠欒枝丁香

并舊有古槐榆椿棗穀共三十餘株記以一

律授之館人

三公庭下例栽槐更取時花處處栽淇竹低隨青  
柳密海棠高共紫藤開還添闕里壇中杏但少楊  
州江上梅待得十年深雨露綠陰紅樹滿春臺

門生屠琴鵬以翰林改宰儀徵翁覃溪先生  
倡詠餞送遂亦以詩贈行

展我泰華碑磨我八軛研蘇齋倡吟篇舊友共相

餞

蘇齋詩云仍磨八軛研餞爾羸詩囊

屠君正壯年出宰我鄉縣鄉

縣尚不陋長江繞芳甸近者集鹽艘民風少爲變

臬徒頽泗來小門竟如戰我昔謀增兵請者議未  
善爲此多隱憂保障匪易見我早識屠君洸洸吳  
越彥清名滿湖海高文冠翰院百里非龐才

帝欲使之練孰意赤緊州巧得顏謝選學者所設  
施豈與俗最殿循吏宋汝陰亦入儒林傳蘇齋敦  
勉之古誼深眷眷我豈無贈言力行在無倦履之  
而後艱折獄言難片我于浙士民拊循詎能徧惟  
不負乃心或不報於面今日春明門花前競吟讌  
海棠思召伯鳴琴慕子賤行矣春江潮勿爲瀛洲

戀

綠樹

長安原是慣風塵，無奈風塵送盡春。  
一夜碧雲催密雨，滿城綠樹接芳鄰。  
開窗活翠能驚目，埽徑新陰欲罩人。  
如此槐廳最清暇，門前遮莫響車輪。

題內子綠靜軒圖

卉木無躁意，穆然含清陰。  
况有幽閑人，情賞相與深。  
小軒遠塵壒，竹樹密成林。  
皋禽傍蕉石，香草被苔岑。  
雨餘見曦影，綠何沈沈。  
碧雲澹無迹，半染詩人襟。  
窗楹闕窈窕，坐此生道心。  
乃知山水間，太古誠希音。  
畫長萬籟靜，一聲惟素琴。

題陳受笙均十三鏡齋詩稿後

嶽色河聲太倉莽吳山越水劇清柔合將畫筆兼  
詩筆直寫杭州八華州百二秦關收爽氣十三古  
鏡照高秋奇才舊見吳南野却讓陳生隴塞游嘉興

吳澹川詩  
入關更勝

題陳迦陵先生填詞圖卷

卷中自康熙以來諸名家佳作如林各體  
皆備惟無七言長律賦此避之

聞道元龍氣最豪平原繡像喜相遭烏絲細壓欄  
邊字火色頻添頰上毫陽羨書生鈞黨在維摩天

女借禪逃江山一曲周郎顧絲竹中年謝傅陶名  
士競題黃絹婦清班不藉鬱輪袍歌喉井水新爭  
柳扇面烟花舊恨桃酌酒墓田依壯悔吹簫園館  
記如皋詞人那識東林意湖海樓原百尺高

題女蘿亭香影移梅詞意圖卷

五年香影太匆匆不是忙中卽病中待得閒來披  
畫卷才從靜裡見春風舊時月色還如此今日詩  
心更許同聞道家園梅樹好女蘿亭外玉瓊瓏

昌運宮白皮松歌

昌運宮在香山鄉古松七株百尺長八門瞥眼驚

相望白龍窺竄千條光鱗鬣欲動冷忽僵森然結  
夏堆雪霜陰羽鶴鶴飛來涼仙人聖以瓊瑤漿十  
步之外聞古香手捫其膚膩若肪俯視檜柏翻老  
蒼相憐皆是滄海桑有明正德多權璫永也差比  
彬彬強所知尚有幾希良依松造墓深埋藏松濤  
暮起思茫茫陽明古洞應斜陽

覺生寺觀永樂大銅鐘

永樂洪鐘閱古今虹梁鼇柱屋沈沈銷兵秦政成  
餘習懺佛蕭梁本疚心一棒難超無量劫萬鈞豈  
躍不祥金華巖輪轉

熙朝後始聽蒲牢自在音

雨後遊萬柳堂

京師崇文門外東南隅萬柳堂相傳爲元  
廉希憲野雲右丞別業卽國初馮益都  
亦園也一時鴻博名流皆有題詠後歸倉  
場侍郎石公文桂改爲拈花寺今池館雖  
廢寺尚在

雨後涼雲重驅車趁曉行尋沙無轍跡訪寺得鐘  
聲屋外青林合樓前綠野平不來荒僻地那見古

人情

妙繪見鷗波疎齋共聽歌草堂園萬柳驟雨打新

荷

廉野雲宴趙松雪盧疎齋於萬柳堂命家姬歌驟雨打新荷曲松雪設色畫堂中賓主三人淡

紅衣女子手持荷花置酒杯于花中堂外門閉僕馬待焉繞堂前皆荷堂後皆高柳有雨後迷濛之趣松雪自題七律于上方之左剩水長蘆占孤亭老樹多若非詩

卷在此事半消磨

最好佳山集遙收松雪圖荷連清露堂名折柳得野

雲扶池館畱名跡門廡列衆儒滄洲思早卧此地

已江湖

火城關不住

見佳山堂詩

付與佛拈花今日伽藍地當

年宰相家風流雖歇絕水木總清華陳跡且休論

華經室四集

卷九

詩

五

但催僧煮茶

京師揚州會館第三層院中種竹百餘竿題

其軒曰小竹西

繁華庸何傷惟趣不可俗歌吹沸天時但須一路

竹維揚置行館近在韋杜曲已圍桃李園

余於第三層院

中禱時海棠桃杏諸花用唐人春風得意詩意題其扁曰看花館更築簷簷谷爲

竹作主人何止戀三宿人苟無世情誰住春明屋

所賴有此君瀟灑慰幽獨九陌多風塵適館方有

轂入門拂緇衣一笑對青目宛然禪智西亭外千

竿綠

新秋月夜

煩襟已厭暑迎秋殊願涼徘徊起中夜復此明月  
光閒情悶重闥朗抱開虛堂風槐動疎影露卉含  
清香蛩新乍吟砌螢暗時度墻散髮理象櫛淪茗  
移藤牀所欣在真境豈辨何有鄉但覺羣動息亦  
復筌言忘

過瀛臺見秋荷盛開

妙蓮花界淨浮漚翠蓋仙莖露未收八部香嚴會  
龍海萬真飛舞下麟洲光明湧現雲霞色清淺折  
成珠玉流百丈虹梁平跨去人間天上共新秋

辛未

唐花歌

燕京窈花出豐臺  
鵬月已見羣花開  
海棠牡丹鬥紅豔  
更好淡綠江南梅  
我飾書室小且暖  
地爐窗日微  
相煨瓊盆瓦缶滿  
几案拂拭何異尊  
與罍衆芳列坐若  
佳客千卷書作賢  
主陪轉移春風入  
戶牖外釀瑞雪中  
收雷渾然元氣在  
何許扶持枝葉滋  
根荦前花未落後  
花放次第不覺三  
春催開門邀頭出  
城去水邊林下花  
初胎那知屋裏奪  
氣候已經百日看  
花來今年冬半再  
封窰一歲春花香

兩回

秦小峴少司寇

予告歸田餞之於萬柳堂卽題其城西草堂圖疊

司寇和余萬柳堂四律韻

草堂欲歸去把酒送君行雅望推文學

恩綸獎政聲病憐長孺卧法念釋之平

君德優臣禮遲遲無限情

宮諭論文處佳山昔詠歌

萬柳堂爲馮益都相別業小峴本生高祖蒼

峴官諭爲益都鴻博科門生堂中舊多游蹟見文集

重來折殘柳歸去製

新荷舊侶江湖少遺編淮海多元豐詩帖在貞石

待鐫磨

司寇時奉其先世淮海先生竹詩墨蹟卷共覽

城西連惠麓畫出草堂圖

圖爲屠棊鳴畫

山看微雲抹園

添一杖扶林泉容老輩書史便衰儒蹤跡更何許

扁舟凌太湖

春雨江南足軒前有杏花

秦氏有杏花軒

遂菴新几榻吟

社舊人家

小峴家有遂菴又沈周碧山吟社圖亦小峴先人詩事也

把卷清魂

夢臨風攬鬢華緘詩如寄阮好待侑僧茶

蒼峴先生緘詩

寄漁洋山人  
題曰寄阮集

二月十八日雪後獨遊萬柳堂題壁問元人

雪景畫中

佛龕拾得元人畫裝成重向東廡掛遺畱想是佳  
山堂一百餘年僧不賣畫中白雪粉痕多水泉值  
擘青山界兩客策騎同折梅絹色雖渝猶不壞欲  
題未題待雪來直到中春雪始快疋馬披裘獨出  
城要看圖中鬥光怪詩成晴雪滿松篁雲破陽春  
撲廡曬

寒食日偕朱野雲遊萬柳堂夜宿寺中清明  
日復看花柳

東風吹夜雨洗出長安春城闌已清淑况此遠水  
濱邱壑共明瑟桃柳相鮮新夕陽絢紅影閒照亭

擘經室四集

卷九

詩

八

三〇三

中人煙霞亦何物乃爾怡吾神

薄暝月漸明碧雲復微合暗影抱青城遙情識孤  
塔徘徊松樹閒花陰更叢禩歸來話西窗高眠接  
禪榻清夢夫如何繞林定三匝

心清夢易醒聞鳥已知曙出門復看花滃然迷白  
霧霧氣泣花垂似雨亦似露幽石淨可憑春沙輒  
勝步試問六街塵豈得此時趣

上巳日萬柳堂同人小集看野雲處士栽柳  
和翁覃溪先生

藉田上巳待

躬耕

是日侍耕藉田

上

回向林塘曙影橫  
夜雨潑開

春水色暖風吹散  
曉禽聲客來南郭心  
皆遠屋對

西山眼更明  
記取道人栽柳意  
送行懷古不勝情

坐中秦小峴少司寇將歸出

野雲處士種柳萬柳堂  
自作圖卷屬題

豐臺何處有廉家  
偶指城南憶竹垞

廉右丞號野雲其萬柳堂

別墅或以爲在南西門外豐臺相近然今杳不得其遺址而朱竹垞日下舊聞則以南城內東南隅地當之故不列於郊坰而列於南城卽馮益都亦園也亦園歸石氏後改爲拈花禪寺朱野雲處士自喜其號巧與廉合邀詩友來遊且爲種柳栽花若有風絲者處士夙緣還種柳詩人微笑共拈花  
商量水外千行密  
點染圖中一

擊經室四集

卷九

詩

九

道斜知是野雲深意在城東欲學李西涯

與法梧門前輩

式善

同遊西山先過八里莊

慈壽寺

城裏看西山遙青未可攀峯巒邀客夢車馬趁春

閒學士還清健書生本劣孱一筇偕一笠

法學士携筇元

戴笠好與叩松關

浮屠出荒寺試讀舊碑銘蓮月開雙相

觀明李太后及神宗

象松風語百鈴早收花外劫豈有夢中經啜茗渡

河去春深萬柳青

渡桑乾河入西山登羅睺嶺

待渡桑乾河沙飛風力勁所遊設若斯毋乃盡清  
興呼舟達西厓林密野風定車馬猶逶迤嵐翠已  
相迎邨遙柳色新山靜花光靚紅杏千萬株梨雲  
與之競遠樹蔽迴峯近枝礙幽逕名山匪易探先  
受一嶺橫籃輿扶峭岩竹枝撥危磴興逸忘此勞  
山深悅吾性煩襟滌使閒濁慮澄已淨何必訪孫  
登始聞人嘯詠

游潭柘山宿岫雲寺倚松閣

中峯何隆然九峯外環繞展轉入寺門三幡風嫋  
嫋香殿據層巖孤亭出林表柘溪飛冷泉引派分

渠沼穿屋灑清流曲折鬪工巧虛室何精嚴階下  
亂風篠牕明文杏花砌襯碧莎草高松與塏齊倚  
閣爭天矯納客八此間直若猿與鳥再宿戀已深  
流連玩昏曉緬昔魏翩翩始志釋老文人侈浮  
辭遂爾悅禪藻深山泉石間原使精神澡若欲治  
身心終當守吾道

遊戒臺寺

戒壇高處護天龍盤磴回欄四五重石殿烟霞東  
面暖香臺金碧上方濃殿臺皆東向碑聞松漠依雙塏  
碑塔皆遊金時物河走桑乾擁一峯何事遊人畱不住出

田頌警是清鐘

戒臺寺古松

戒壇古松枝葉繁問年上溯遼金元或如舞鳳來  
軒軒或如雲上蒼龍蹲奇節老幹何足論勿論其  
末論其根走根久已入九原穿山破石深無垠養  
以蒙泉包厚坤千脈萬絡紛攀援雲欲出山爲所  
捫先與松根相吐吞夏含涼清冬含溫房山元氣  
來渾渾詩人譽樹徒煩言試與至道探真源

途中小雨

春來何處不風沙小雨才能醒麥芽出見野田樵

香齋詩集卷之九  
悴色愧教庭院日澆花

獨遊萬柳堂

蘆芽叢叢柳穆穆一水滌洄染蔚藍但是鶯絲飛  
到處管教風景似江南

辛未初秋移寓阜成門

卽平澤門

內上岡新居有

小園樹石之趣題壁四首

莫遣鄉心憶選樓城西儼似邗溝老槐引八三  
橋路雜樹圍成一院秋小有峯巒同石屋無多窗  
檻擬瀛舟此間風月眞清暇竟日能來幾度遊  
春來未及海棠顛接引繁花可半年松菊雅逢秋

士健棗梨低待小兒懸遮廡薜荔披風密壓架藤  
蘿漏月圓更與梧桐添綠影芭蕉瀟洒竹便娟  
小園賦漫比壺公乳鵲藏狸處處同桑翳雙亭清  
夏氣椒香一閣散秋風澆花井水朝分研埽葉琴  
牀暮拓弓雖是賃居非廡下未因椎髻愧梁鴻  
二百卷排新著書高齋插架見經郭讀碑結習成  
迂論時著南北  
書派論修史深情向舊儒時修儒  
林傳老圃客  
來秋逕外西山青到石臺隅墨莊子弟如相問寫  
與詩篇抵畫圖

中秋小園燈月

摩經室四集卷九詩

士

秋宵涼氣滿花臺幾度閒園剪燭來雜樹陰中鏡  
影亂流雲缺處月華開衣深應有三更露研淨原  
無一點埃共把清吟酬此夕不催絃管不銜杯

同野雲山人小園坐雨

風雨秋園竹樹搖黃昏時候更瀟瀟却如江岸荒  
庵裏早揜柴門避晚潮

昌運宮爲古道院白松七株虧蔽霜雪松下  
青苔平鋪竟地雨後來遊閬無人迹

滿地濕苔衣松身白十圍松凝秋雪艷苔養綠雲  
肥古殿絕行迹積墻空夕暉祇應明月夜元鶴獨

來飛

研背坡公笠屐像

蘇公片石攜袖中有東海研背勒肩山英靈動真  
宰我昔到蓬萊天東望渤海一笠翻海光知有坡  
公在縱橫一萬里上下七百載此意遠茫茫碧環  
若爲解袖中有東海東海如碧環皆坡公句

聽福祐孔厚諸兒夜讀

秋齋展卷一鐙青兒輩須教得此情且向今宵探  
消息東窗西戶讀書聲

王楷堂比部

廷紹

齋中七尺端溪大石硯歌

擊經室四集

卷九

詩

十三

王郎抑塞磊落才埽葉延我來秋齋籬脚黃菊立  
碧苔秋陰堂下多強楷齋中一硯真奇材端溪七  
尺橫安排以几爲匣髣髴胎紫雲綠雨摩幽崖平  
方正直誰量裁羲之宅裡一片階任人十手執筆  
來儘可一研容其儕缺墨無聲墨頓摧如蠟塗釜  
膩莫指曰非端州何石哉器大反與恒情乖楷堂  
寶此休輕開神寒骨重勿受猜急須刻字銘研隈  
淄塵百斛無能埋

種菜

秋果墜西風秋花濕疎雨小山苔草深時有涼蛩

語呼童荷鋤來，剗破半畦土。種菜能幾朝，已見青莖吐。夕陽閒灌園，香味在老圃。桑陰石几間，妻孥共鷄黍。自起剪秋蔬，付與行煑煮。

題吳荷屋

榮光

登岱小照

巖巖東嶽上，俯視萬峯橫。試問來遊者，何人敢自輕。當前爭樹立，此意足生平。風度真相似，松泉如有聲。

題圖

韜布

曹

學問

二公戒壇祠圖

西山有古壇，岿然出塵界。誰是登壇人，先當受孔戒。二老共遺榮，山僻性逾愛。松石寄精神，栗主一

祠對我曾八山游高風想先輩讀記念我師更下

祠中拜

祠中碑記乃朱文正師撰

山南二老莊我師墓亦在歸

途謁墓門梁木悲茲壞

文正師墓在盧溝橋西十里二老莊北之呂柳

### 題書之靜春居圖卷子

選樓宋墨莊清江劉氏出朱子撰六詩靜春居其

一賢母教兒孫曾見安定

胡氏

筆我家居選樓

先

祠式安吉他年成一房望祐以經術攬此靜春圖

藏書思石室

一卷藏書圖吾

母著慈教卅載繫哀思五鼎豈

云孝茲圖何足論其貌亦頗肖愛此膝下兒光景

似吾少文學固所期心術尤至要一片折蘂心待  
爾春暉報

春花雖灼灼惟靜乃吾處何因致凝靜賴此萬卷  
書慕昔宋劉氏累代守經畬報

國敦孝悌兄弟怡怡如浮華吾所惡勤儉保令譽  
勉哉爾母子勿負君子居

壬申

小園初春

殘雪棲園林半在小山北初陽麗南軒温然漏春  
色榆枝拆嫩苞東風已有力一夜結輕冰又覺餘

香齋集卷之九  
寒勒向午感微和此焉見消息

三月二十日

駕幸南苑大閱恭紀

羽林齊駐瞭鷹臺

聖主戎衣策馬來萬乘

躬勞千纛肅九天春霽八門開

座臨山嶽人如海陣走風雲地有雷端爲太平

親詰武簫鏡歸唱

帝之回

三月廿一日夜宿萬柳堂贈覺性開士和翁

覃溪先生韻

但有鴻儒無白丁亦園原不在郊坰綠波深漲橋  
頭板清吹閒鳴殿角鈴舊贍樓臺猶楚楚補栽楊  
柳故青青春風禪榻茶煙歇共看三更月滿庭

小園雜詩

清明才過見新萸穀雨催花已放齊一樣風光判  
桃柳十分春色占棠梨登臺衆綠浮身起繞徑繁  
紅炫眼迷半嚮不知花影換月輪東上日沈西  
好花宜趁曉來看起向花前擁盃盤霞色忽驚隨  
水動露華猶覺著衣寒折枝邀蝶真成畫嚼蕊聽

蜂每忘餐記否空林春未到迴風飛雪撲闌干  
才是春明三月中紛紛已颺落花風恰當半謝新  
生綠翻似初開少放紅一例分箋酬令節幾番秉  
燭入芳叢與人究竟會何補慚愧家庭樂自同  
古藤幾架紫垂檐小刺茶藤蓋曲廊上番笋抽新  
竹密午時陰幕老槐涼黃扉退直鳴珂靜青簡修  
書刻箭長忽有微風生夏氣疎簾初試棗花香  
終日鱗鱗九陌車久晴容易起風沙洗春一夜廉  
纖雨破夏千枝芍藥花研北銅瓶開繭栗墻東玉  
軸展鴉叉此間門巷清如水綠樹陰中是我家

小園休賦庾蘭成但向幽軒較雨晴  
八戶風圓飛絮轉鋪池水定落花平  
偶思晝寢安橫榻更爲齋居結小棚  
多少案頭書史在商量可以古人情

首夏奉

使山西辦蒙古阿拉善鹽池事內子餞於小園率

賦

好將蔬笋餞餘春舉案居然我是賓  
肉食到前遲下箸自思可是遠謀人

過井陘關

漢將論兵處輶車竟往還背分綿蔓水心壯井陘

關柏柴斜陽淡榆門古意閒何邊會赤幟四顧歎

青山

太原晉祠

晉虞叔也始見於魏收書

晉水初生處虞祠閱魏隋桐圭青剪葉參宿白開  
旗羣木森瑤壅雙泉競玉池晚來涼月下肅穆有  
靈祇

晉水

山海經懸甕之山晉水出焉

水經晉水篇擲注嘗愛誦何幸茲來遊綠山八懸  
甕沈沈女郎祠靈堂抗高棟下有百斛泉瀆湧出  
空洞沙淨水逾明石觸波始動夏暑翻若水冬温

不知凍蔽日蔭繁林終年漾青葑石塢雙派分水  
磨一亭礪東流繞晉陽歲作霖雨用連陂杭稻香  
滿澤芙蓉種灌城反滅瑤平晉當譏宋娛集尋飛  
梁宦子昔迎送清川澹不收山月暮將弄風泉一  
夜聲洗我空林夢

懸壺山

海內讀山經晉水一源發懸壺連蒙龍閭麋王爲  
窟重甌朝已陞夜游更超越竟登柏翳山還見禹  
時月上有避暑宮高齊下有蒼龍闕北漢見遺山詩山川太  
古心萬載未銷歇

臺駘廟

汾旌驅自循蜚初元冥世業大夏墟臺駘手障晉  
陽澤沈姒實出汾沮洳金天大鹵襲白壤宣通下  
濕生蒲魚昌凝廟象按劍坐唐封神爲昌凝公弟兄原未  
相離居闕伯實沈日尋戰允格臺駘本相善太平  
興國火晉陽干戈誤讀邱明傳果憐灼艾託官家  
何愧參商不相見

聖母祠

晉源之神舊名女郎祠宋熙寧中加聖母號居正殿別立女郎小祠於泉

上闕百詩曾據斷碑知爲邑姜也

漫說叢祠住女郎亂臣原是古周姜雲冠松蓋山

樓靜翠葉銀花水鏡涼開母有姨居少室夫人辭  
帝降清湘后如治法分明在底事河東見武楊

古柏

古柏生何代應生楊李間南臨雙派水西夾一梯  
山卧榦青銅柱高枝碧玉鬢寄言後來者省識好  
相攀

貞觀晉祠銘

舊揚唐銘一丈碑碑陰今是刻名時六朝隸楷翻

貞觀

隋以前碑與帖分以義之帖法書碑自唐初始

十道山河起晉祠雅

愛義之親作傳感恩虞叔獨題辭

高君雅等禱瀛雨之謀不成

洲學士誰能此使我摩挲歎色絲

涼堂

曾聞水上結飛梁目送清流下晉陽欲借酈君經

注筆綠陰深處補涼堂

水經晉水注云水側有涼堂結飛梁於水上左右襟

樹交蔭希見曦景元壬申夏日來游池館頗多獨無涼堂之名因屬門生太原尹魏來田補書此扁以存古蹟

曉涼

晉陽暑雨夜初收曉起涼深似暮秋不是雁門風色緊未知身在古并州

磁州滏泉道中

百里邯鄲道塵歎生暑風今朝新雨裏一路亂泉  
中鷺向稻田白荷依柳陌紅江南好光景此日憶  
相同

正定喜雨

呼渡滹沱日卓午禾黍與人同畏暑常山雷起卧  
龍飛勒轉風雲射涼雨雨停濕氣蒸夜林曉程起  
望猶濃陰大凡一片墨雲下總有萬家歡喜心

小園

長亭三百轉輶車暑退涼生始到家得少閒時才  
覺倦坐看園叟種秋花

寄題焦里堂姊夫半九書塾八詠并示琬甥

雕菰樓

君子樂瑕邱貞白不下樓我亦有丙舍近在龍岡  
頭他年好魂夢相約來往游

柘籬

樓北樹已嘉樹外籬更好春芳蔓青條秋花隔香  
艸若喜柘枝顛毋能采菊老

紅薇翠竹之亭

紅薇駐夏日翠竹延清風虛亭凝一笠襟樹翳成  
叢中有著書者樂過仲長公

蜜梅花館

衆卉已驚寒黃梅獨相耐況是先人遺書館勿翦  
拜一片冰雪心畱在湖波外

倚洞淵九容數注易室

密室括圖書先生獨注易妙悟契天元數如正負  
積孟費勿分家秦李合共席

木蘭冢

昔年玉浮圖今畱一坏土花身雖不存其名足今  
古標以璽石峯將爲刻銘語

仲軒

公理論樂志有志未能樂何如黃珏湖深遠似巖壑况是樂孔顏於焉寫著作

花深少態篠

君子守歲寒所貴非有態李固豈弄姿魏徵豈嫵媚毋爲擷春華還思翫晚翠

中秋小園鐙月

小園鐙影花影徹夜草香露香遙憶二分明月平開一半秋光

出古北口四百里至木蘭圍口

策馬塞山下泉石生清音延緣入寒麓霜色絢丹

林席絨在幽草晚風吹我襟夕陽下西山朔氣何  
蕭森牽駝飲迴澗牧羊散高岑時有獵騎來連羈  
帶皋禽茲行洵孤立徘徊獨諷吟有懷古卓歇澹  
然多遠心

木蘭山口

羽林初散木蘭園北幕諸藩拜宴歸剛近重陽試  
風雨四山黃葉帶雲飛

初用眼鏡臨清舟中作

高宗壽八旬日無髮黓照臣賦眼鏡詩

褒許得

優詔爾時頗自恃焉知惜壯少無何中年來淚泣  
屢哀弔

鼎湖與雷波心肝傷兩竅况在經籍中千卷自讐  
按今年鄴下歸麻茶非意料秋來加鏡看忽使鏡  
呈效

帝恩命司空出轉七省漕六百萬石粟案牘待披  
報竟欲仗此君心折不能傲古人知非年來歲五  
十到豈今一歲前尙爭後先覺亟須盪吾胷無爲  
不正眊

題張淥卿

謝

露華樹稿

淶卿昔在余幕既乃客遊山左作壻東萊  
詞采驚人年華感舊今廿年矣露華詞句  
雅近王田吳穀人祭酒以詞題其集有云  
付香弦一聲一咽尋常歌吹全洗淶卿故  
不名詔余昔有漢銅印文曰張詡之印以  
贈淶卿淶卿卽自名爲詡此皆本事也

甘載才人說淶卿江湖小集刻初成七條弦咽真  
情味一寸銅香古姓名齊客例應爲贅壻吳蒙還  
是作書生富春山色揚州月并作秋懷寄歷城

拜汶上分水廟

擊經室四集

卷九

詩

三

川上川

尚書

宋禮

畫策本虛懷白叟白英奇謀抵決排泰嶽餘

根歸魯衛汶流分派入漳淮五千帆楫能逾嶺二

百泉源盡到階心折古人甘下拜神鴉飛舞過松

脾

仿鑄漢建初銅尺歌和翁尊溪先生

蘇齋寄我漢尺篇三尺分弄詩應聯

葉東卿志說仿鑄漢建初

銅尺三枚以二尺分贈蘇齋暨子而自留其一摩挲蠶屈屢歎息此尺與

我尤多緣江都閔氏舊寶此鑑藏尙在吾生前此尺

木在江都爲吾鄉之物此一緣也家鄉漢石竟手獲吉金豈不增

惜憐子手獲西漢厲王胥冢石字于甘泉山一從法物歸闕里較量

禮器相後先憶昔再試四氏學量才借尺曾兩年

予兩至曲阜試土皆借此尺于衍

聖公府徹棘後還之此二緣也

自茲一別十七

載壬申復由魯至燕

壬申年子從闕里借漢尺至京師鑄畢還之闕里此三緣

也蘇齋重見喜作考葉氏仿古鑄且鐫翁葉阮各

得其一日本銅質鎔精堅

葉氏用日本銅仿鑄三尺子得其一此四緣也

我曾獲燬越南印模鑄漢尺分毫懸葉氏鑄用原

尺較一絲不爽符貨泉

子於庚申年剿獲安南四總兵銅印於台州銷爲一

劍一尺其尺僅以漢尺拓本仿鑄今以原尺較之弱一分有奇不及葉氏此鑄分毫不爽

世間

尚有晉前尺周漢尺賴揚本傳晉尺亦爲我所得

復齋宋冊相駢連

世間除此漢尺外惟宋王復齋鐘鼎款識冊內有晉前尺榻本

其尺銘載與周尺劉歆尺相同即沈冠雲據以積著周官祿田考者此冊今藏子齋中此五錄也

古齋中列觀八商角周魯及漢甄子以商銅角周

甄唐貞觀塗金銅碑宋王復齋鐘鼎款識宋尤延之板文選舊搨未翦本崑山廟漢碑及仿鑄漢鼎

尺銅貯積古齋中列為八觀末列一觀漢鼎尺定陶仿鑄量與

權惟度量衡共二器周漢制度今兼全子得漢定陶恭王銅

鼎置之焦山仿鑄一鼎存之齋中漢人鑿所重斤兩所容升斗於鼎蓋器上再合此尺可得古度量

衡之全此六緣也古今度數無二理適於世用斯為便測

量粟米剏捷法一尺算遍船五千漕運總督盤糧之法舊用尺量

船三乘四因始得米數子以今米一石積為六面立方形即命此一面為一尺剏為新尺概用再乘

即得米數寒冬鑪火小閣暖淮陰官舍如琅嬛詩成握

尺天欲雪茶甌香雜沈檀烟

十二月十一日夜宿海州雲臺山東海營次

日閱兵

雲臺山下結軍轅弓矢鋌犁共一屯田已成桑原  
是海營惟種柳半成村潮頭沙影猶清淺月底巒  
光更渾淪認作家山安穩住

山名與  
余字合

今宵有夢到

三元

峯頂爲  
三元宮

石臺高處起朝暎殘雪平分嶺脊痕陣合呼槍連  
谷響射回卷旆帶烟翻休因鯨戮成京觀遂遣鷹  
遊弛海門爲語胸東諸部曲水仙容易有孫恩

昔年

蔡逆窺上海此地  
鷹遊門曾戒嚴

決河曾向郁州奔碧海  
渾波共吐吞東去淮沂頻  
奪路西來蒙羽尚連根  
誰分賈讓三條策得溯張  
騫萬里源若與黃流較源委  
此山遠欲抵崑崙

過海州板浦弔凌次仲教授

山海應如舊斯人世已無  
因文明禮樂本孝礪廉  
隅耐久真成友成名定作儒  
那堪三十載到此式  
君廬